

普行寺一〇六年度行事曆

《觀音菩薩聖誕大悲法會》：	國曆三月十二日 上午九點至十二點
《盂蘭盆報恩法會》：	國曆八月二十一日至 八月二十七日晚上七點
《藥師如來點燈法會》：	國曆十一月十日至 十一月十二日
《佛陀成道暨謝安法會》：	國曆一〇七年一月二十一日 上午九點至十二點
藍田寺活動看板	
新春祈福朝山活動	大年初一下午三點至五點
普門品共修	每月第四週星期日上午九點
慶祝佛誕暨母親節浴佛活動	國曆四月三十日
中秋節賞月茶會	國曆十月八日下午三至五時
梵音嘹亮一日佛	國曆一〇七年一月十四日
法喜粥分享日	

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第八一八六號
臺灣郵政豐原雜字第26號登記證登記為雜誌交寄

勤修 雜誌刊

贈閱
一六十期

郵資已付
豐原郵局許可證
豐原字第327號
(無法投遞時請退回)

社長：悟徹法師
發行人：印持法師（鄒麗招）
編輯：本刊編輯室
財團法人文一宗教基金會會址：
台中市大甲區和平路17號
帳號：20844469
傳真：(04)26869100
戶名：鄒麗招（釋印持）
電話：(04)26880431

諸位讀者大德：
為了珍惜資源，及實際需要，
如果勤修月刊給您帶來不便，敬請
撕下雜誌上面的標籤，寄給我們，
以便作業。謝謝您的關懷與鼓勵。



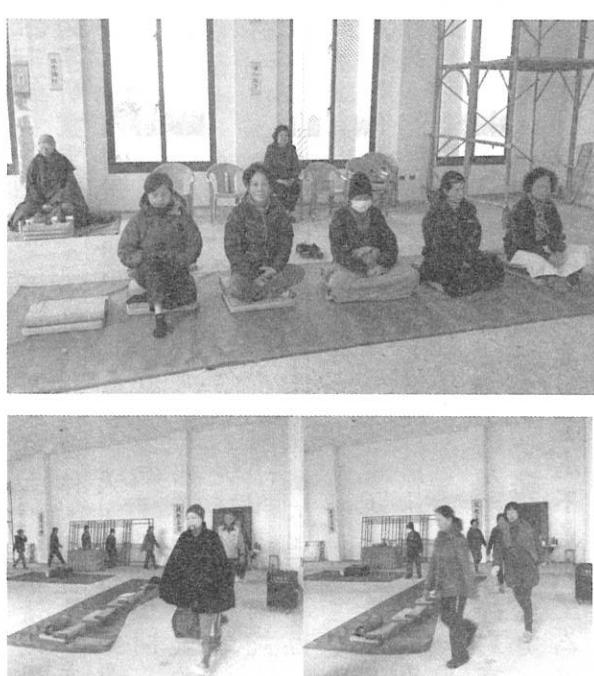
農曆十一月十七日當天藍田寺北風呼呼叫，氣溫大概十四度，大殿還沒有門，水泥地上放蒲團菩薩們就暖身念佛經行，簡單的環境，單純的思慮，一聲佛號一聲心，感動啊！此時此刻修出世因的人值得讚嘆！



老師先從調氣、放鬆、靜心，漸漸地每個人沉浸在寧靜和諧的氛圍裡。

老師一邊講解泡茶程序，另一邊由司茶人展演茶道的基本動作。專心品茶意境三杯後，互相交流學習分享，然後再讓學員練習每一步驟直到純熟，從點、線、面，繁複的動作，讓內心由粗到細，觀察每一細節皆是出自內心的虔敬。茶器如法器乃至對人的尊重，不論短又

味的氣度。
這是一個好的開始，
也是帶動和諧的起步，少
了競爭多一份愛。感謝大
家！



禪門接引

轉引網文

于是，老翁便令童子送文喜禪師出寺。
路上，文喜禪師問童子：「前三三，後三三，是多
少？」

童子便召喚：「大德！」文喜禪師應諾。

禪師禪詩

(一) 船子德誠

杭州無著文喜禪師。仰山慧寂禪師之法嗣，俗姓朱，嘉禾語溪人。七歲時，文喜禪師依本邑常樂寺國清禪師落

發出家，學習戒律和經教。後值會昌法難，沙汰僧尼，文喜禪師不得不穿上俗裝，隱身于民眾，韜光養晦。大中初年（八四七），唐宣宗詔令恢復佛教，文喜禪師于鹽官齊峰寺又重新懺悔出家，後禮謁大慈山性空禪師，性空禪師問他：「子何不遍參乎？」

于是文喜禪師便直往五台山，朝禮華嚴寺。在金剛窟，文喜禪師碰到一位老翁，正牽著一頭牛而行。那位老翁邀請文喜禪師到寺裡坐一坐。剛進寺門，老翁便呼「均提」，隨即有一位童子應聲而出。老翁放下牛，引文喜禪師升堂就座。只見堂宇皆金色晃耀。老翁自于禪床上踞坐，然後指著一個繡墩，命文喜禪師坐在上面。

船子德誠禪師。船子和尚（生卒年不詳）人。四川武信人，長期居住潔，度量不群。受法於澧州。

船子和尚（生卒年不詳），名德誠。唐代高僧和詞人。四川武信人，長期居住在華亭朱涇一帶。他節操高潔，度量不群。受法於澧州藥山弘道惟儼禪師。住三十年。離開藥山後，飄然一舟，泛於朱涇松江之間，接送四方來者，綸釣舞棹，隨緣度世，時人莫測其高深，稱他為船子和尚。

千尺絲綸直下垂，一波才動萬波隨。
夜靜水寒魚不食，滿船空載月明歸。

童子道：「此金剛窟般若寺也。」文喜禪師一聽，倍感淒然失落，此時他才突然明白，那位老翁原來就是文殊菩薩。回頭再找那位老翁，已杳然不可見矣！于是文喜禪師便向童子均提稽首道：「願乞一言為別。」童子于是說偈道：

面一無口供，心裡無嗔是珍寶，無垢無染是真常。
說完，童子均提便與寺院突然都不見了。再抬頭一看，只見天空五色祥雲中，文殊菩薩正乘著金毛師子，一會兒，一片白雲從東方飄過來，文殊菩薩隨即便隱沒不見了。

那天，滄州菩提寺的僧人修政等人，亦到金剛窟朝禮。當時，他們還聽見山石發出巨大的震吼之聲。

既然與文殊菩薩有緣，文喜禪師於是便駐錫五台山。
鹹通三年（八六二），文喜禪師前往江西洪州觀音山參
禮仰山慧寂禪師，一言之下，頓了心契，並留在仰山，充
當典座之職。

一天，文喜禪師正在做飯，文殊菩薩突然現形于粥鑊之上。文喜禪師一見，抓起攬粥籠就打，說道：「文殊自文殊，文喜自文喜。」

文殊菩薩于是飛升空中，說偈道：
苦瓠連根苦，甜瓜徹蒂甜。
修行三大劫，卻被老僧嫌。

另有一天，有位行為怪異的行腳僧人前來求齋食。文喜禪師一見，便把自己的那份齋飯給他吃了。仰山禪師早已預知此事，便問文喜禪師：「適來果位人至，汝給食

文喜禪師道：「輒已回施。」
仰山禪師道：「汝大利益（你將因此而得大利益）。」

立時天色漸晚，文喜福便問老翁道：

老翁道：「汝有執心在，不得宿文喜禪師道：「某甲無執心。」

老翁問：「汝曾受戒否？」

文喜禪師道：「受戒久矣。」老翁道：「汝若無執心，何用受戒？」文喜禪師一聽，不得不告辭。

仰山禪師道：「汝大利益（你將因此而得大利益）。文喜禪師後輾轉來到浙江，住杭州龍泉寺。錢王對他非常崇敬，並奏賜紫衣，署無著禪師。

上天不負有心人，終於有一天，道友道吾禪師到京口，遇夾山善會（八〇五—八八一）上堂說法不覺失笑。夾山下座後，請道吾慈悲：「某甲甚處不是，望為說破。」道吾不為說破，令他到華亭參船子禪師。夾山問：「這個人怎麼樣？」道吾說：「這個人上無片瓦，下無卓錐。你如果去參他，必須換衣前往」。夾山易裝後直詣華亭。船子一見到他，就知道他是行者，便問：「大德住在什麼寺？」夾山說：「寺即不住，住即不似。」船子繼續問道：「不似，似個什麼？」夾山說：「不是目前法。」船子問：「什麼地方學來的？」夾山說：「非耳目之所到。」船子見是根器，可惜太聰明了，歎道：「一句合頭語，萬劫繫驢轡。」又問：「垂絲千尺，意在深潭。離鉤三寸，子何不道？」夾山正準備開口回答，就被船子一橈

此咒是地藏王菩薩所說，誠心誦讀此咒可以消滅一定
要報應的罪業。在《地藏菩薩本願經》誦讀本的經首或
經後，一般都注有此真言。「地藏滅定業真言」，在中國
千年來受持者眾多，得到感應而消去業障或惡業，因而逢
凶化吉者不可計數。且您不一定要與地藏王菩薩有緣，也
可受持滅定業真言，對於居家生活，平安健康及明心見性
都有幫助，正所謂真言者，諸佛之秘密總持是也。如果專
心一致的持「地藏滅定業真言」就可以接通地藏菩薩的電
波，接受他大願力的能量，讓他幫你除去黑暗的業力，
沉重的習氣，轉危為安，據古書記載有人因此助父生天、

唵鉢囉末鄰陀寧娑婆訶

打落水中。夾山好不容易上船，船子又說：「道！道！」夾山又想開口，船子禪師又一橈把他打落水中，夾山豁然大悟，乃點了三下頭。船子禪師說：「竿頭絲線從君弄，不犯清波意自殊。」夾山於是問：「拋綸擲釣，師意如何？」船子和尚說：「絲懸漾水，浮定有無之意。」夾山接著說：「語帶玄而無路，舌頭談而不談。」船子見夾山已禪機頓悟，方說：「釣盡江波，金鱗始遇。」夾山於是掩起耳朵。師為印證說：「如是！如是！」遂囑咐他說：「汝向去直須藏身處沒蹤跡，沒蹤跡處莫藏身。我三十年在藥山，才明白這根本大事，你現在已經得法，以後就不要住在城隍聚落，但向深山裏，饅頭邊，覓取一個半個接續，無令斷絕。」船子首句話叫夾山不要住有，但又怕他執空，所以次句叫他亦不要住空，這是教人不住二邊，並告誡夾山以後當作之事。夾山乃辭行，頻頻回顧。師知其不夠堅定，遂喚：「閻黎！」夾山乃回首，師豎起橈子說：「汝將謂別有？」船子和尚便覆舟入水示寂以堅其信心。

菩薩四法

菩薩可以不退轉證無上菩提的四種法門。佛說華手經卷九載：（1）如果見塔廟毀壞，應當加以修治。（2）如果在四衢道中，眾多人觀處，造佛塔造像，是作為念佛修善福的因緣。（3）如果見到比丘僧，二部淨居，勤求方便，使其和合。

(4)如果見佛法將要毀壞，能讀、誦、說即使是一偈語，使佛法不絕，為護佛法，敬心供養法師，專心護法，不惜身命。菩薩若成就是四法者，世世當作轉輪聖王，得大力身，如那羅延，捨四天下而行出家，能得隨意修四梵行，命終生天，作大梵王，甚至能究竟成就無上道。(佛光電子辭典六五五八頁)

菩薩八念

菩薩修持心念的八種方法，即念佛、念法、念僧、念戒、念捨、念天、念阿那般那、念死。

驅魔除患、大疫無憂、延年畢願、轉天為壽、免盜賊厄、重病除愈、勸發菩提……今人的感應更是不勝枚舉。

經中云佛有三不能：一者，不能滅定業；二者，不能度無緣；三者，不能盡眾生界，然又傳地藏菩薩滅定業真言，何也？欲明此理，須知何者為定業？《優婆塞戒經》曰：「何因緣故，名果報定？常作無悔故，專心作做，立誓願故，作已歡喜故，是故是業得果報定。除是之外，悉名不定。」故學者懺悔往昔所犯罪業，定業可轉為不定業，因南閻浮提眾生，其性剛強，難調難伏，地藏菩薩以大悲願故，遂設方便，而說滅定業真言，然學者若能至心懺悔，發心精進，則何業不能滅轉，何咒不能消業？或有不信，以此咒名稱為藏經所不載，遂為質疑，學者若加考證，使知此咒實為藏經中《陀羅尼集經》所載之地藏菩薩法身印咒，因其梵文有摧伏、散滅、粉碎一切罪業、罪障、惡業之決，故華文自古稱此咒為滅定業真言，此雖為地藏菩薩法身印咒之變稱，然此稱不失地藏菩薩本意，況流行於世能令學者發起信心，故後世大德亦不復改。

大乘義章卷十二（大四四·七一〇下）曰：「守境名念。」又心之發動，遷流於三世，謂之「念」。大智度論卷二十二（大二五·二二八下）：「問曰：『是說聲聞八念，菩薩八念有何差別？』答曰：『聲聞為身故，菩薩為一切眾生故；聲聞但為脫老、病、死故，菩薩為遍具一切智功德故，是為差別。』復次，佛告舍利弗：『菩薩摩訶薩以不住法住般若波羅蜜中，應具足檀波羅蜜，乃至應具足八念，不可得故。』」菩薩以無所得心修持八念，是名「菩薩八念」。（佛光電子辭典 六五五二頁）

四種菩薩行

又作四種聖行，是菩薩修持的實踐。指：波羅蜜多、菩提分法、神通、成熟有情。顯揚聖教論卷三（大三一·四九二中）載：「一到彼岸行，謂十波羅蜜多總攝說為到彼岸行，皆是大乘出離義故；二遍覺分行，謂三十七菩提分法總攝說為遍覺分行，如實覺了一切所知義故；三神通行，謂六神通總攝說為神通行，皆為引攝所化有情界，令生恭敬入聖教義故；四成熟有情行，謂四攝事總攝說為成熟有情行。」即菩薩為求菩提故，行波羅蜜行；為降伏二乘故，修菩提分法；為降伏外道故，修神通行；為成熟有情故，修成熟有情行。此四行通地前菩薩，及十地菩薩，皆修此四菩薩行也。「成唯識論疏抄卷十六」（佛光電子辭典 二三三〇頁）

一一乘三種菩薩

「二乘」指聲聞、緣覺。直接聽聞佛陀之教說，依四諦理而覺悟者，稱聲聞乘；不必親聞佛陀之教說，係獨自觀察十二因緣之理而獲得覺悟者，稱緣覺乘。「三種菩薩」指天台化法四教中通教、別教、圓教的菩薩，皆因斷見思惑，尚有塵沙無明惑在，居住在方便有餘土，故知二乘三種菩薩，尚未達究竟涅槃圓滿境地，仍需迴心行六度等行，方能入大乘智海。據維摩羅詰經文疏卷一（卽續二七·四三二下）：「明有餘土者，二乘三種菩薩證方便道之所居也。所以者何？若修二觀方便，斷界內通惑盡及斷恆沙，餘別無明，見思未斷，捨分段身而生界外，受法性身，即有變易生死。其受報所居之域，名有餘土。」又，西方合論卷七（大四七·四〇七上）：菩薩生三界外者，有二種：（1）二乘三種菩薩：折伏現行煩惱，捨分段而生界外。悲智狹劣，於嚴土利他，不生喜樂，為如來所呵，若不迴心行六度等行，畢竟不入大乘智海。（2）法身菩薩：如般若經中佛告舍利弗：「有菩薩摩訶薩得六神通，不生欲界、色界、無色界，從一佛國至一佛國，供養恭敬，尊重讚歎諸佛。」（佛光電子辭典 三〇九頁）

大自然ㄉ鳥事

Jy3955 攝影集

105年10月至12月

建寺功德名錄

參 佰 元：林金枝

貳 仟 元：陳碧英、徐敏雄

《供養三寶》

《一〇五年固定繳款建寺功德名錄》

壹萬貳仟元：吳雲林、陳碧英、柯招治

參仟貳佰元：王萬吉、王興旺、

王程月嬌

陸 仟 元：賴每、莊蘭子、

王明芳合家

肆拾伍萬元：KENKO HOLDINGS PTE LTD

壹拾萬元：王一好、陳素娥

元：呂願卓合家、林琦芳

元：鄒麗惠合家

元：蔡莉均

元：釋德願

元：劉俊達、劉雅汶、劉俊逸

元：劉俊麟、劉俊逸

元：劉花、陳憶婷、賴麗華

元：李建德、陳鶴松、賴麗芬

元：陳昱筑、陳昱婷、王淑貞

元：張鈞翔、陳麗貴、張芯瑜

元：張芯恬、陳秋榮、李美樺

元：陳俊志、陳品璆、陳首叡

元：陳首慈、陳俊吉、陳首誠

元：陳首源、陳首德、陳麗淑

元：陳麗鈺、張人瑄、吳嘉宗

元：莊亞晉、莊濡潔、蔡健誠

元：張緞、蔡宏昆、蔡名宏、

元：林秀琴、黃金順、陳美雀

元：陳彥呈、陳彥青、許瓊雯

元：吳宛庭、楊完英、柯長廷

元：郭妙樺、郭鴻志、郭鴻信

元：郭洪宿如

元：陳惠美

元：王淑芬、陳農樵、黃琬珺

元：朱歲暉、朱家渝、陳惠慈

元：黃中良、褚阿換、王進榮

元：吳雅婷、葉洪郁、葉宗瑜

元：葉宗銘、葉宗澑、吳禹賢

元：胡金龍、蔡寶琴、張良銓

元：莊勝安、張鳳、莊國雄、

元：莊國財、莊詠涵、莊才懿

元：林官蘭、莊盈芋、莊晁嘉

元：張龍文、陳秀月、張茹萍

元：王文孝、蔡依玲、王昱晴

元：張文淵、陳昕雅、陳睿義

元：林樺萍、郭梓嫻、郭又菱

元：周怡樺、郭子逸、郭雨潔

元：陳月英

元：洪宏昇、薛林燕玉、

薛來傳

生物習性：

每年元宵後開始繁殖，至五一六月結束，以苔蘚、蕨類、水草、莖、細根、落葉等築巢於石縫隙中。一年可產兩窩，每窩產三—五枚藍綠帶褐色斑點之蛋。

水面上或空中飛舞的昆蟲。領域性強，生性好鬥，會驅趕比牠大型的鳥類；多單獨活動，停棲時大多身體挺直，常站立於水中或水邊石上擺動其尾羽，也會張開尾羽拖在身後跑動；常發出似「哎一」的聲音。

棲地分佈：
足跡遍佈台灣山區各溪流間，棲息於中、低海拔山區溪流中的岩石堆、溪岸旁山壁上，或是樹林冠木叢、草叢地帶等附近之林緣地帶；自山腳到海拔二四〇〇公尺間都可發現其蹤影。

生物習性：
冠羽畫眉嘴細，略向下彎；其翼短、圓，腳、趾略長。雌雄羽色相近。主要棲息於山區樹林中，喜於濃密樹上活動。



冠羽畫眉
Yuhina brunneiceps

科名：畫眉科 *Timaliidae*
保育類別：特有種

形態特徵：

冠羽畫眉性活潑、吵雜常成群混於繡眼畫眉或山雀科鳥種群中，常發出婉轉悅耳似「吐米酒」圓潤之聲。

棲地分佈：
於玉山國家公園楠溪仙林道鳥類聚集之棲地及

其海拔分布的研究中發現，冠羽畫眉大多集中在闊葉林山坡與闊葉林中，為玉山闊葉林帶的代表鳥種之一。



鉛色水鶲
Rhyncornis fuliginosus

科名：鶲亞科

別名：紅尾水鶲、川鶲、溪鶲

物種特性：台灣特有亞種

形態特徵：

喙短先端尖細，體態小巧輕盈，身長約十三公分，翼長約八公分。

額、眼鮮、頰略帶黑色，尾部為栗紅色，尾羽末端為暗褐色，而飛羽呈黑褐色。

雌鳥全身以暗灰褐色為主，腹部羽色較暗灰色並有白色斑點，尾上及尾下覆羽皆為白色，飛羽及尾羽顏色較深。
鉛色水鶲的幼鳥體色大致上和雌鳥相仿，唯雄鳥幼鳥頭部有斑，雌鳥幼鳥則全身密佈白斑；嘴部皆為黑色，腳呈淡褐色。

前肢：背面綠色，外側白色皮瓣不明顯。指端吸盤黃色，指間有微蹼。

後肢：背面綠色，股部內側有許多大型黑斑，有時黑斑相連成黑線，外色白色皮瓣斷斷續續不發達。趾間蹼及趾端吸盤發達，無外蹠突。

繁殖期：除了寒冷的冬天以外，幾乎整年都會鳴叫繁殖，但以九、十月秋天及一月春天最活躍。

行為：雄蛙通常在水邊的植物體上鳴叫，叫聲是短促的「呱阿」。雌蛙受雄蛙叫聲吸引，主動接近雄蛙並在樹上形成配對及產卵。有時候雌蛙產卵產到一半的時候，會帶著配對的雄蛙跳到水中吸水補充水分，然後再回到樹上繼續產卵。有時也會出現一隻雌蛙和多隻雄蛙配對產卵現象。

《回向》

壹 貳 伍 仟 元：陳秋火、林賽英
伍 仟 元：李青蓮
肆 仟 伍 佰 元：劉晏菖
貳 仟 元：陳淑姬

《贊助基金會》

參 萬 元：王心嫵

元：何友仁

元：吳瑞金、謝伯芳

元：顏令宸、顏嘉芸、卓姍瑢

元：顏好真、顏宥漢、顏宇媚

元：陳秀琴、黃貞榕、黃智暉

元：周怡樺、郭子逸、郭雨潔

元：洪宏昇、薛林燕玉、薛來傳

元：陳月英

元：林樺萍、郭梓嫻、郭又菱

元：周怡樺、郭子逸、郭雨潔

元：陳月英

元：洪宏昇、薛林燕玉、薛來傳

元：陳月英

元：林樺萍、郭梓嫻、郭又菱

元：周怡樺、郭子逸、郭雨潔

元：陳月英