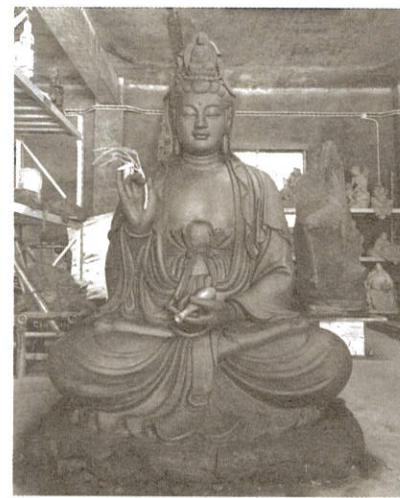


菩薩像由泥塑經過修改定型後再進行第二階段翻模，待全部完成之後運回台灣做最後調整及安金上漆才算大功告成。夾紵脫胎技法的大型雕塑，目前台灣少有製造，採用此法雖然所費不貲，但此工法材質堅固能流傳百千年，實屬於一難得的臻善之作。



觀世音菩薩像總高8尺1吋(台尺)

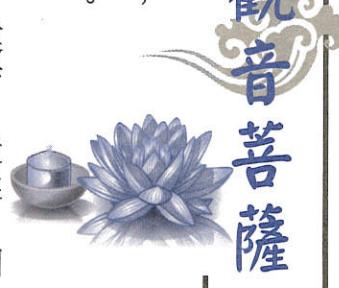
劃撥帳號：二〇八四四四六九
戶名：鄒麗招(釋印持)
電話：〇四一二六八八〇四三一

藍田寺的大殿主尊將供奉觀世音菩薩，目前聖像正由台灣敦煌藝術苑的國寶級大師林增桶先生在廈門積極雕塑中，材質製造程序複雜，採用傳統工法的夾紵脫胎。

「若人發心起塔、建寺、造像，如是諸人等，如見無數佛，自成無上道，廣度無數眾。」

今有藍田寺供朔佛像大事，敬邀十方大德參與千載難逢的殊勝因緣。

今世福祿為何因，
前世建寺供佛人。
法華經云：



第一階段泥塑粗胚

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第八一八六號
臺灣郵政豐原雜字第二十六號登記證登記為雜誌交寄

勸修

雜誌月刊

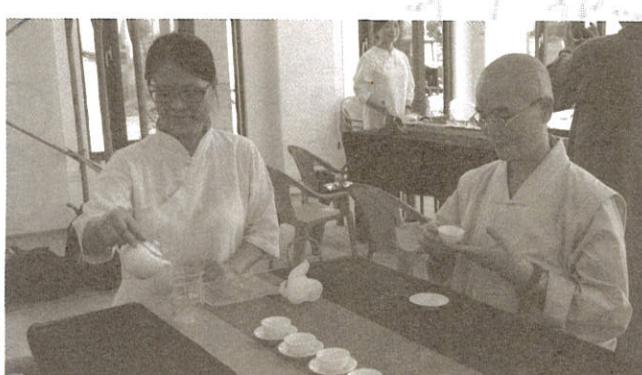
一五九期 贈閱

國郵資已付 豐原郵局許可證第327號
豐原字第327號(無法投遞時請退回)

社長：悟徹法師
發行人：印持法師(鄒麗招)
編輯：本刊編輯室
財團法人文一文教基金會會址：
台中市大甲區和平路17號
帳號：20844469
传真：(04)26869100
户名：鄒麗招(釋印持)
電話：(04)26880431



茶藝供養



品茗是有苦澀有清香還是…

中秋茶香滿殿堂
一〇茶食一供養
品茗亦非名堂上
茶禪一味自芬芳

藍田寺



紳士協會自由車隊來品茗



感謝王靜蕨老師等帶來茶的清醒與和諧



茶會友 滿堂香

諸位讀者大德：
為了珍惜資源，及實際需要，
如果勸修月刊給您帶來不便，敬請
撕下雜誌上面的標籤，寄給我們，
以便作業。謝謝您的關懷與鼓勵。

禪門接引

(二)

傳山禪師有一天在洗澡的時候，因為水太熱，就叫弟子提桶冷水來加，有一個弟子奉命提了水來，將熱水加涼了，便順手把剩下的水倒掉。

禪師不悅的說道：「你怎麼如此浪費？世間上不管任何事物都有它的用處，只是大小價值不同而已。你那麼輕易的將剩下的水倒掉，就是一滴水，如果把它澆到花草樹木上，不僅花草樹木喜歡，水本身也不失去它的價值，為什麼要白白的浪費呢？雖然是一滴水，但是價值無限的大。」

弟子聽後若有所悟，於是將自己的法名改為「滴水」，這就是後來非常受人尊重的「滴水和尚」。

「請問世間上什麼功德最大？」

「滴水！」滴水和尚回答。

滴水和尚從此把心和滴水融在一起，心包太虛，一滴

也有無盡的時空了。

禪師禪詩

憨山德清

春日才看楊柳綠，秋風又見菊花黃。
榮華總是三更夢，富貴還同九月霜。

憨山德清（一五四六年十一月十五日—一六二三年一月十五日），俗姓蔡，字登印，號憨山，法號德

清，諡號弘覺禪師，安徽全椒人，明朝佛教出家眾，為臨濟宗門下。復興禪宗，與紫柏真可是至交，被認為是明末四大高僧之一。

《引用維基百科》

息。」妙峰說：「恭喜你已有住山的本錢了！」德清已然泯除能所的對待，當下體證自性的無分別智。

妙，去來生死之疑，即作偈曰：一死生晝夜，水流花謝，今日乃知，鼻孔向下。妙峰見德清神情異於昔日，遂問有何所得，德清回答：「夜來見河中兩鐵牛相鬥入水去，至今絕消」

憨山德清精通釋、道、儒三家學說，主張三家思想的融合。倡導禪淨雙修，教人念自性佛，其思想見解頗與禪宗六祖惠能大師相契。中國禪宗的祖庭——曹溪，經過憨山德清的銳意經營，由荒廢恢復舊觀，因此被稱為曹溪中興祖師。其功德巍巍，為後人所敬仰。憨山德清與六祖慧能的肉身並列供奉於曹溪南華寺內。

憨山大師一公案

嘉靖四十四年，德清至天界寺習禪，雲谷禪師授以念佛公案，德清發奮參究。一日，德清在天界寺聞法後，發現寺中後架精潔，對淨頭不由得生起敬意。及至探訪，才知是一位全身黃膽，卻兩眼炯炯有神、目光激射的妙峰禪師。德清欣賞妙峰的率真，應其病情需要準備了果餅去探視他，並與他約定結伴同遊。不料數日後，妙峰卻不告而別，不知去向。隆慶五年（西元一五七一），德清二十四歲，開始遊歷四方，參謁善知識，隨身僅有一鉢，一路往風雪霜寒的北國天地而去，想藉此經歷一番冰寒徹骨的磨煉。二日，他托鉢於寒風刺骨的廣隆市，自忖得意：「只此一鉢，可抵萬鍾厚祿矣！」當他行腳至京師時，一位身著衲衣，蓬頭垢面的苦行僧來到面前，德清立刻是妙峰。二人相視而笑，莫逆於心。隨後兩人連袂參訪五台山，見憨山奇秀，乃取「憨山」為號。第二年，德清與妙峰結冬於蒲阪，閱僧肇的《物不遷論》，至「梵志自幼出家白首而歸」一段，頓明旋嵐偃岳之

嘉靖四十四年，德清至天界寺習禪，雲谷禪師授以念佛公案，德清發奮參究。一日，德清在天界寺聞法後，發現寺中後架精潔，對淨頭不由得生起敬意。及至探訪，才知是一位全身黃膚，卻兩眼炯炯有神、目光激射的妙峰禪師。德清欣賞妙峰的率真，應其病情需要準備了果餅去探視他，並與他約定結伴同遊。

此被稱為曹溪中興祖師。其功德巍巍，為後人所敬仰。憨山德清與六祖慧能的肉身並列供奉於曹溪南華寺內。

唵
幹資囉 薩埵蘇 薩麻耶 麻納巴辣耶
薩埵諦 奴鉢諦瑟劄 得哩鋤 彌發吼
蘇度束 彌發吼 阿奴囉屹都 彌發吼 蘇度束
彌發吼 薩哩幹 些提彌 不囉耶察 薩哩幹 葛
哩麻 蘇拶彌 稅達釋哩揚 郭嚕 吻訶訶訶訶斛
發葛灣 薩哩吼 苓塔葛達 幹資囉 麻彌捫拶
幹資囉 發幹麻訶 薩摩耶 薩埵阿

◎百字明咒的功德主要是消滅罪障，就像洗澡可以洗淨身體，百字明咒則可洗淨我們的罪障，讓我們得到更純淨的力量。

◎常誦此咒有下列功德利益：

「百字明咒」具足了無邊的力量，但念誦的人若沒有信心和菩提心的話，那麼這咒語的力量就非常的難以得到成就。如果你想要讓念誦咒語的力量實現的話，就得如法的去修習。密經裡談到：有可能虛空會消逝，密咒的成就卻永遠不會消失。

(1) 能懺悔及消除無始以來之罪業。
(2) 能止一切惡念，令不增長。
(3) 能破除一切煩惱。

(4) 能增長無量無邊之福智。
(5) 能生種種功德，於修法後，能加誦此咒若干

(6) 隨願所求，事事如意。
遍，所有修法時，偶有過失錯誤遺漏之處，諸佛菩薩不將為咎。

◎ 金剛薩埵百字明咒，密宗常用來，懺罪，念完經咒，或者，做完法事，擬補缺陷，有點類似於，補缺真言，的意思。念金剛薩埵百字明咒，猶如：擦

鏡子。每次做完佛事，念完咒，都要念這個的，天擦鏡子，就會亮，乾淨的。

迴向時，可以念：頌咒功德殊勝行，無邊勝福皆
迴向，普願沉迷著眾生，速往無量光佛刹，十方三世
一切佛，一切菩薩摩訶薩，摩訶般若波羅蜜。

品修學八
金剛薩埵百字明咒

顯子的悟 有空說說！

九三顯子

有一天電視報導了一家很有規模的養豬場，注重環境、關心環保也關心豬仔品質，以提供人類需求，所以這些豬仔還是終將送往屠宰場宰殺。將生命憑人類的意志為生為死，這是很好的事業嗎？

這幾天來往奔波在高速公路上，沿途正巧看到一車車的豬仔互相堆疊在這樣的熱天昏暗裡，想必是要載往屠宰場，我多看了他們一下為他們念了往生咒和皈依，因為我知道我沒有資格沒有力氣和智慧將他們放生。

網路上謾罵著一個宗教團體的放生鯉魚活動。嘲笑著那些參加放生的人和因為不當的放生而漸漸死去的鯉魚，形成的諷刺畫面。

放生真正的意義是

維基百科：「放生，為一種將被人類捕捉及可能被宰殺的動物放歸大自然的行為。」

佛教意義為「放棄殺生，解救物命」，藉由放生所提供的絕佳機會，訓練自己轉變心念，將殺心轉為愛護生命的心，成為步入大乘道的遠因。對於被放的生物而言，放生的意義不僅止於拯救牠這一世的生命，而是牠未來多生多世長遠生命被救度的開始。放生智慧的想法是，最好是隨緣放生，就是不要讓人家知道要放生，隨緣及時伸出援手幫助正需要幫助的眾生。

不當的放生活動反而容易違反生態學及生物適應能力等，造成虐待動物、破壞生態及公共危險的後果。

同樣是為生命服務的目標，因為智慧而將有不同的選擇。謾罵和嘲笑如果起了使人正視的功效，那麼我將讚嘆這些智慧的結果。

否則當我們謾罵和嘲笑的同時，也正在顯示著我們的淺見和不明智。

事有多面！單就一向並非全然。我人真正需要更正的圓滿。

但有漏心識仍然是苦，故行苦相對於無色界〔5〕。在六道三界內，欲界所受的苦是三者均有，色界所受的苦是壞苦和行苦，無色界所感受到的是行苦。

【八苦】

(一) 生苦，有五種，即：

(1) 受胎，謂識託母胎之時，在母腹中窄隘不淨。

(2) 種子，謂識託父母遺體，其識種子隨母氣息出入，不得自在。

(3) 增長，謂在母腹中，經十月日，肉熱煎煮，裏外都是苦。苦集聖諦要探討的內容就是苦的來源是什麼？苦集滅聖諦，則是觀察苦的根源是從貪愛而來，所以要滅苦時，不是把苦直接滅掉，而是要把貪著滅掉之後，因為眾生不再貪著於五陰，所以五陰就於未來世不再出生。苦集滅道聖諦就是滅苦的方法，要依著八正道的道理，來過所謂「中道」的生活，最後能夠解脫生死流轉。

(4) 出胎，謂初生下，有冷風、熱風吹身及衣服等物觸體，肌膚柔嫩，如被物刺。

(5) 種類，謂人品有富貴貧賤，相貌有殘缺妍醜等。

(二) 老苦，有二種，即：

(1) 增長，謂從少至壯，從壯至衰，氣力羸少，動止不寧。

(2) 減壞，謂盛去衰來，精神耗減，其命日促，漸至朽壞。

(三) 病苦，有二種，即：

(1) 身病，謂四大不調，疾病交攻。如地大不調，舉身沉重；風大不調，舉身僵強；水大不調，舉身胖腫；火大不調，舉身蒸熱。

(2) 心病，謂心懷苦惱，憂切悲哀。

(四) 死苦，有二種，即：

(1) 病死，謂因疾病壽盡而死。

(2) 外緣，謂或遇惡緣或遭水火等難而死。

(五) 愛別離苦，謂常所親愛之人，乖違離散不得共處。

(六) 欺憎會苦，謂常所怨仇憎惡之人，本求遠離，而反集聚。

(七) 求不得苦，謂世間一切事物，心所愛樂者，求之而不能得。

(八) 五陰盛苦，五陰，即色受想行識。陰，蓋覆之義，謂能蓋覆真性，不令顯發。盛，熾盛、容受等義，謂前生老病死等眾苦聚集，故稱五陰盛苦。

大自然ㄉ鳥事

Jy3955 攝影集

大中小白鷺



藍田寺好風光，附近生態自然豐富多樣，只要細細地慢慢觀察，隨處可見生命的觀察，命盎然之境！

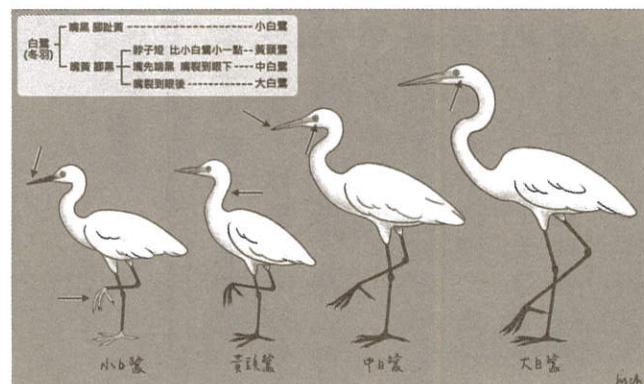
大、中、小白鷺很可貴的齊聚在綠油油的寺院旁的田野間，象徵著眾生的融合共存饒富生趣！

冬天看到白鷺鷨總是眼花分不清誰是誰。

小白鷺&黃頭鷺全年可見，中白鷺&大白鷺是常見冬候鳥，所以冬天最容易集滿這四種鷺鷩了，趁著冬天的尾巴試試這些辨識重點吧！

蓮花

台灣萍蓬草—水



《白鷺冬羽辨識》

片根部會有個<形的裂痕，跟睡蓮很像，

大部分都浮在水面上。沈在水中的葉子可以清楚看到葉脈，

是半透明的。萍蓬草

的花是黃色，但其實是由長得很像花瓣的萼片組成，其中有著紅色的雌蕊，幾乎全年都會開花，但是以夏末到晚秋最多。臺灣萍蓬草是全世界萍蓬草屬中分布最南方的，以前在臺灣西部常見，但現在因為生態環境改變而成為接近滅絕的水生植物。



伍仟陸佰元：立盈幼兒園何邑萱
參仟伍佰元：梁婉君勸募

貳仟元：林碧霞、洪永雄
壹仟元：顏逢村、顏好真、呂詹阿葉、
呂文淵、張淑茶、呂啟銓、
呂曼諭、呂政道、彭于珺、
呂承恩、陳家貴、黃淑芬、
陳加茵、陳弘斌、歐鶯嬌合家

捌佰元：邵竹雄、邵大敬
伍佰元：張家豪、張翔然、陳張釵、
張蔡秋芬、陳瑤禪

貳佰元：黃品儒、黃金順
壹佰元：溫子婷

伍佰元：陳彥文、宏彥電氣工程有限公司

貳萬元：閻智云
壹仟元：黃錢欵、黃天石

《迴向亡者》

《供養佛像》

壹拾萬元：陳彥文、宏彥電氣工程有限公司

貳萬元：閻智云

壹仟元：黃錢欵、黃天石

《供養三寶》

肆仟元：林友一
貳仟元：陳家貴、黃淑芬、陳加茵、
陳弘斌

《贊助基金會》

壹拾萬元：黃春敏
壹萬伍仟元：林張秀鑾、黃鎮炎合家
壹萬參仟元：釋演一
壹萬元：陳正杰、陳正錄、釋如導、
邵翠合家

壹仟元：吳美玉



臺灣萍蓬草是臺灣特有種，通常生長在泥沼或池塘裡。葉子為圓形，葉面是光滑的，葉