



、常念聖號、勤行禮拜、念眾生苦、發菩提心、濟物利生、志願成佛。當日參加的蓮友莫不感受無上法喜。

七月報恩月，普行精舍一年一度孟蘭盆報恩法會圓滿落幕。特於七月七日邀請海濤法師為大眾開示。講說福慧雙修的重要性。強調修行要學會欣賞和恭敬周遭的每個人，並以慈航菩薩法語勉勵大家要親近明師、依附良伴、精研三藏、嚴持禁戒

孟蘭盆法會圓滿 蓮友無上法喜 特邀海濤法師為大眾開示



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第八一八六號

勤修

月刊
雜誌

贈閱
八十一期

國內郵資已付
大甲郵局
許可證
中台字第1874號

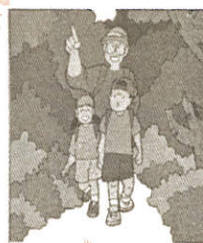
中華郵政中台字第〇七五四號執照登記為雜誌交寄

導師：理修法師
社長：悟徹法師
發行人：印持法師（鄧麗招）
編輯：本刊編輯室
發行所：台中縣大甲鎮和平路19號
普行精舍
帳號：20844469
傳真：(04) 26869100
戶名：鄧麗招（釋印持）
電話：(04) 26880431
信託基金帳號：21034206
戶名：陳淑滿（釋理修）
電話：(04) 23598646. 23599635-6
傳真：(04) 23599637
地址：台中市工業一路58巷33弄33號12F-2



炎暑六月下旬，普行精舍蓮友聯誼。二天一夜阿里山之行，享受炎夏中的清涼。沿途法師在旅車上輕鬆談佛法，車窗外欣賞山林說法。每個旅點都令人徜徉在大自然的喜悅裏，尤以阿里山上15°C的舒適氣溫，加上薄霧迷漫的檜木植樹林，令人拋卻塵囂，如立仙境之中，高海拔植物的令人驚豔，千年神木群，大自然的不可思議。漫步其中，倦氣全消，精神清爽振奮，悄悄的走進誦經聲繚繞的慈雲寺，哇！修行原來是這樣的清涼愜意啊！「有機會我還要再來！」是大家的心願。

清涼一夏 阿里山之旅



諸位讀者大德：
為了珍惜資源，及實際需要，如果勤修月刊給您帶來不便，敬請撕下雜誌上面的標籤，寄給我們，以便作業。
謝謝您的關懷與鼓勵。

恭祝 藥師如來聖誕燃燈法會

- 燃燈供養藥師佛
 - 消災延壽得安康
 - 為家庭和樂·吉祥如意·點一盞燈
 - 為解怨釋結·消除橫禍·點一盞燈
 - 點亮一盞燈——願我智慧生根
 - 點亮一盞燈——願我善心萌芽
 - 點亮一盞燈——願我身心安穩
 - 為子女點燈——願子女聰明乖巧
 - 為父母點燈——願父母身體健康
 - 為世界點燈——願世界和平人民安康
- ★時間：九十年十一月三日五天
★地點：大甲鎮和平路十七號
★報名電話：26880431

每刊格言

為惡而畏人知
惡中猶有善念
為善而急人知
善處即是惡根

《醉古堂劍掃》



佛門法器

板

· 節錄自祥雲法師著作



「板」也是佛教的「法器」之一，「板」是報時報事的工具。「板」為木料所製成；其量度大小，一般來說：板縱一尺一寸、橫一尺八寸、厚約二寸，上方切除兩角。在板面上，大都寫有「謹白大眾：生死事大，無常迅速，各宜醒覺，慎勿放逸」等偈語。板的上邊中央，貫以繩環，以便懸掛。下邊也穿兩個小孔，貫以繩索，把持敲擊，以免搖動。

「板」也有用銅鐵做的，所以「板」也可以寫做「鈺」字。俗事考云：「宋太祖以鼓多驚寢，遂易以鐵磬；此更鼓之變也。或謂之鈺，即今之雲板也」。三才圖會云：「雲板，即今之更點擊鈺。……」。

在從前的大叢林、大寺院裡，各殿堂庫寮，都有懸掛的大小小的「板」。舉例來說：「庫司」前所懸掛的「板」，叫做「大板」，因為比他殿堂的「板」較大。「方丈」前所懸掛者，叫做「方丈板」。「眾寮」前所懸掛者，叫做「外板」。「眾寮」內所懸掛者，叫做「內板」。「半鐘」之下所懸掛者，叫做「鐘板」。此外還有「首座板、照堂板、客板、坐禪板、齋板、巡火板、火板、報廊板(巡廊板)……」等等。

各處敲「板」，都有它「飲食起居、行道辦事、規矩禮法」上的某一警示(提示)作用。洞上伽藍雜記略云：「禪堂內外、及方丈庫院，處處懸掛大板小板。隨時依事，或擊一下、二下三下，乃至長擊，用以報眾。諸清規中，有其定則」。(由日文譯)至如「板」的造形，我國禪林各大宗派，也都各各不同。

佛法中的故事波羅蜜

福慧不雙修

在離開城市很遠很遠的深山裡，有不少學佛人聚集在那裡，整天都在精勤修行，克苦用功。他們在一起，各人修各人的道，各人學各人的法門，互不侵犯，也互不干涉。

在這其中，有兩個修行人，是一個師父下的同門師兄弟，但修行的方式卻不同。

身為師兄的是專門修福，而不重視智慧，結果到了年老還事理不明，好壞不分，連初果須陀洹果都沒有證得，而且笨頭笨腦，像個愚人。

而師弟卻恰好相反，只修智慧不重視福德。他認為智慧好像人的眼睛，是非常重要的。後來，因他進修續，終於證得了羅漢果。

這時候，他的師兄已經年長老死了，於是他打算一個人進城去教化眾生。

可是修慧而不重福的他，走在城市裡，沒有一個人肯供養他，即使他說自己是證果的羅漢，大家仍不理會。於是他便想去責問國王，他的臣民為什麼連證果的羅漢都不知供養！

他走呀！走的，來到了輝煌的宮殿門口，忽然看到一隻白象，身上披戴著許多瓔珞及珠寶，叮叮噹噹的在那兒走來走去，很安然自在。他定眼一看，發現這頭白象原來就是他師兄轉世，而且由於過去專修福不修慧的原故，所以這一世投胎於王宮，卻只是一頭無知的象而已。已經證得羅漢果的師弟，看到這種情形，就若有所悟的感嘆說道：

我懷念師公上人

· 照遠

在師公上人百日追思會上拈香，跪在堂前，心中百感交集，浮現的是往昔師公的教誨與面容，唉！思念總在離別後開始。看著您精神奕奕的遺照，淚水已悄然流下，流瀉的是我對師公無限的感恩與懷念。

猶記得，一向任性的我，是您一路的指引教導——時而怒目嚴容，為我去除習氣；時而慈眉善目，猶如慈母給我信心。您曾經在人前誇讚我，「小小年紀就知道進三寶門，嚴厲的教導，也都能夠承受，這正是修行骨子。」給了我無比的信心。就這樣幾十年了，從敬畏您，親近您，而今已成無話不談的知己時，您卻捨報了。

「師公，明天我買豆花來給您吃啊！」病床前，我作了這樣一個小小承諾。為了這個承諾，我開始在鎮上找尋賣豆花的攤子，可是豆花攤子像消失了一般，使我遍尋不著，內心非常難過，我失約了。爾後每每得知您又住院的消息，內心總隨著忐忑不安。

想想，我離開師公也有多年了。這些年來，我成長了，對師公您的教導更加難以忘懷，每次上山探望您，也都向您表達了感恩之意，更不諱言

「只修福，不修慧，不過是一隻大象身上披著瓔珞；修慧，而不修福，即使是證果的羅漢也得不到供養。」



佛陀告訴我們：福德和智慧是一樣地重要的，要成為佛陀，必須福德具備，所以說：佛陀是兩足尊，即是福德和智慧都具備的最尊最貴的人。的表白自己的成長，都是依著師公的教誨，以師公為典範的修行著，平日的種種也遵循師公刻苦耐勞的精神而生活著。而您總是慈悲的說：「甘有影！」接著又說：「我是憨慢人，什麼也沒教恁啊！」經中有云：空即是有，有即是空，師公就是在潛移默化中成就了我們啊！

在我的心中，師公是有情有義的長者。在道場裏，師公是最堅強的支柱。是我們這群體弱多病的孩子的依靠，他常會說：「多禮佛，求懺悔，才能減輕業障，病苦消除。」師公一向有健康的身體，有作不完的事，像是有用不完的體力一樣——從創建妙法寺，寺前的庭園修剪，大寮的工作。尤其是前庭後院的扶疏花木，修剪得有的玲瓏有致，有的氣勢磅礴，不管走在任何角落，都能體會到作務者的用心；也使得莊嚴的殿堂，更加親切可近，不知有多少煩惱的心，在這裏獲得了清涼；不知有多少人感受這無聲的說法而心曠神怡，如有所悟啊！這是師公弘揚佛法的妙招吧！他不用言語宣揚，只與相應者相契。

師公啊！雖然您已捨報，但是您的音容，永遠留在我的心中，看著您安祥捨報的身軀，又像在對我說法一般，師公啊！我懷念您，讓我再說一聲：「師公！謝謝您。」

顯子的呼

布施貧窮

「布施貧窮」，初聽這句話我也滿頭霧水。那是民國八十年在冬令救濟的大會上，修師父對大眾開示中的一句話。我現在知道聽得懂並不是真的懂；悟道並不是證道，它是有距離的。就像當年聽得這句「布施貧窮」，真是拍案叫絕，簡直是「絕妙好辭」。以為已經懂了，其實只是文字上的懂罷了。不過有個因緣，終於讓我大聲喊出「我懂了！」

記得當年，我擔任貧戶調查員，曾經有個案例，是退休的孤獨老人，當我們去探訪他時，他開門知道我們的來意後，就下逐客令「你們走吧！我不需要你們的救濟，我自己過得很好。」「好有骨氣啊！」我私下讚嘆道。可是我們的好意被拒絕了，心中真不是滋味。

世界上的人有窮有富；有惡有善。富人救濟窮人；善人做做好事，好像是天經地義，理所當然，真是好事一樁。好人、富人、善人這是很正面的名詞，

被人們這麼稱呼，心情是愉悅的，所以好多人願意做善人，所謂助人為快樂之本，是幸福的人生。但是，善人做善事，必須有「善事」好做，方才成就。時下看到許多團體去探訪弱勢如智障學童……都欣喜與他們拍照存證，證明這件「善事」。無可厚非，只是這裡要證明一點的是，要成就一件「善事」是需要幫與被幫。所以善人布施的是金錢、物質……，而窮人布施的正是他們的貧窮，其實對某些人而言「布施貧窮」是很難的，有的不願欠人情、有的覺得羞愧、等等。所以有布施的因緣，才有相互的成就啊！實在是應該互相感恩。想想富人也許心靈貧窮；貧人或許心靈富有！

能給予就是一種幸福，不管可給予的是什麼。有人珍視金錢、物質；有人重視面子、自尊。「布施貧窮」真是絕妙好辭，否則就像那位孤獨老人一樣，他拒絕了我們的給予，不肯將他的貧窮布施，不願成就這件「善事」。當然我們不能強迫因緣，否則就成了偽善了。

布施，是一個好法門，並且有許多意義，我人的一世，少了布施，生命是多麼貧乏呀！

名人的智慧

抗戰時期，由於糧食不足，鴨鵝當然也缺乏飼料，因此，只得讓牠們在野外吃野草。一般說來，鴨養了四個月就會有五、六斤重；可是，當時養的鴨，由於只吃野草，四個月下來，瘦得皮包骨，只有兩斤重。

王永慶買下了許多瘦鴨，用包心菜的粗葉子餵牠（這是一般人沒有想到的）。兩斤重的瘦鴨再經過兩個月的飼養，

重量高達七、八斤，非常的肥大。究其原因，乃是瘦鴨具有強韌的生命力，不但胃口奇佳，而且消化力極強，所以，只要有東西吃，牠立刻就會肥大起來。

飼養鴨給王永慶兩點啟示：第一，一個人在失意之時，要像瘦鴨一樣忍饑耐餓，鍛鍊自己的忍耐力。只要餓不死，一旦機會到來，就會像瘦鴨一樣，迅速地強壯肥大起來。第二，瘦鴨之所以瘦，問題不在鴨，而在養鴨的人飼養方法不當所致。企業經營的道理也是一樣，企業經營不善，問題不在員工，而在老闆管理方法不當。

繩網旅遊記

李美樺

二女兒上班的博視科學公司，今年員工旅遊的地點是「琉球」。秋榮、我及首歡三人，也加入他們的旅遊團，在農曆五月十二日早上八點十分，一起搭華航班機，從台灣中正機場飛到琉球旅行。

為了配合時間，我一整晚沒睡，清晨二點叫他們起床準備，三點多出發至台中集合，再到中正機場搭機，開始旅程。一夜折騰竟也不感覺累，古語說：「愛風騷，不驚飢寒餓」，「愛美不驚流鼻水」真是說得一點也沒錯。

說到坐華航班機，實在勇氣十足啊！拼運氣啦，因為四月的時候才發生的空難，內心還是有些恐懼。不想坐華航又不行，因為旅程都定案了沒辦法改。而「台灣」至「琉球」也只有華航班機而已，於是硬著頭皮，自求多福，並祈求諸佛菩薩保佑我們整團旅途平安吧！

上飛機時，我心情很緊張，看看旁邊每個人都面無表情，我心裏一直念佛號。終於在「琉球」時間十點三十分到達，飛了一個多小時，解脫了，下飛機時，很明顯，大家都鬆了一口氣，開始面露笑容，表現出旅遊的快樂。

我們先參觀「琉球」宗教寺廟「波之上神宮」、「台灣人紀念塔」、「孔子廟」後，用午餐完遊百貨公司。「琉球」並不是很先進，他們百貨公司也比「台灣」差一大截，落後多了，但是環境很清潔，純樸，空氣又清新，這是勝過「台灣」的地方。

第二天參觀「東南植物園」看到許多奇花異草，「蝴蝶館」的群蝶秀，令人難忘。「海洋貝殼館」裏，最大的貝殼能裝下一個小孩，真是大開眼界。精彩的海豚表演，真值得看，動物都能訓

練得聽人話，我人類怎麼可以教不來，學不好。想到自己學佛無成，實在是慚愧至極。到了「名護熱帶植物園」搭園內「迷您自動電纜車」，觀賞一些沒見過的植物，世上真是「無奇不有」讓我驚歎不已。我們又往海邊坐「玻璃底船」出海，看海底景觀，海水清澈透明，珊瑚礁「千姿百態」，色彩繽紛的熱帶魚群嬉游，其中比較可惜的是，珊瑚死了許多，真是美中不足。也可想見人類對大自然的破壞啊！

第三天行程，是先到「琉球」王國古蹟參觀，再到王國村賞玩「琉球」的民俗手藝，並且觀賞傳統大鼓舞，好精彩，又到世界最大的仙人掌公園，有五層樓高的仙人掌，裡面足足有四萬棵「仙人掌平原」，形狀各異，真是不虛此行啊。而使我記憶最深的是「玉泉洞」，裏面有九十五萬支，各式各樣「石筍天然鐘乳石」，由一滴一滴礦物質，自然形成各種佛、神像，真神奇，裡面空氣好清爽，幽靜，進入裏面行走了四十分鐘，都不覺得累，好像走在仙境一般地自在、悠閒。進去的人，都會流連忘返。

第四天早上，從飯店直接到機場，等班機回國。我看大家都忘了恐懼的心情，每人臉上換成了愉快笑容。逛機場免稅店，好像還沒玩過癮一樣。十點二十分上飛機，回程在機上我就放鬆自己，看看上空雲層景色，好像綿花糖，太美了。往下看，「台灣」全貌山水，真是瑰寶島啊！好美，無法以筆墨形容的美，在「台灣」時間十一點多下飛機，就直接坐車回家，結束四天三夜的旅遊了。

這次的旅遊，使我有一些想法，人的生死由命，不要看得太重，該來的是躲不過的，不用「杞人憂天」，把心放寬，去作我們該做的事，就能活得快樂自在。

