

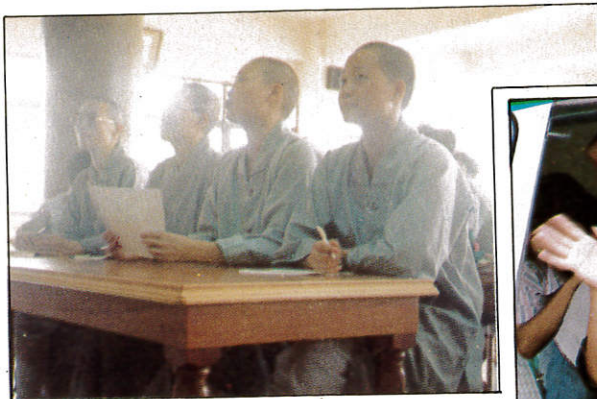
參加這次的活動，是在一個偶然的機緣下，本是想到寺中住幾天，却遇上此次的活動。

由於長久的課業壓力及人際關係的壓力，讓我覺得，人有這些貪、瞋、痴、慢、疑五毒，常使我們失去分辨是非善惡的心，也蒙蔽了清明之心，心胸變得狹隘、自私自利、保護自己太週到，人與人之間的交往變成一種虛偽……這種生活上遇到的挫折，一直不能讓我再提起以往那顆『旺盛的企圖心』，藉著到寺中住幾天，應可平息那起伏不定的心中渴望接近佛，不想和學員們一起玩，因為被蒙蔽的心已漸漸走向消極無力。

課程的內容有幾堂正是自己渴望知道的，但見其他學員却心不在焉，內心真替他們感到可惜，或許是年齡的差距，建議可安排輕鬆一點的課程，由淺而深，讓每個學員都能在活動中得到他們想要的東西，也不辜負妙法蓮華社辦此活動的目的。

佛教的知識是無量無邊，初學者常覺不知由何處下手開始學習，建議可給學員一些學習的指引。

五天的活動，我第二天才參與，由剛開始無所適從與失望到最後一天，雖不能說是完全滿意我自己所得到的，但心中已較第一天平靜許多。記得第一次參加晚課時感動得流下眼淚，真令我難忘，我想，自己的選擇是對的。



△評審的眼睛是雪亮的。



△擋不住的感覺，就是擠成一堆的汗臭味。



△服務最樂。



△佛曲比賽，梵音嘹亮。



△禪的訓練：入定三昧。



△Z...Z...Z.....嚮往的夢鄉。



△禪的訓練：坐久了舒展筋骨。



△快速棉被操。

### 獲益匪淺

／第2小隊 廖玉仟

此次參加夏令營完全是主動想參加，因為在此之前對佛教並不是很清楚的認識，但却有強烈的好奇心，所以趨使我對這次的活動躍躍欲試。

參加這次的活動和原本未參加之前所想像有很大的差別，印象中此種活動就是講經，教導佛教的禮儀……等，非常硬梆梆的課程，但在實際參加後對我的影響很大，令我能由內心去體會『佛』，雖然，所學有限，但獲益匪淺。

從六天前至現在即將結訓，我個人所得到的收穫便是：(一)免除內心不安。(二)對宗教完全改觀，沒有以前的懼怕。(三)對人生所持的執著較能放開。(四)結交了不少志同道合的朋友。(五)學習到早課、晚課的誦經方式。(六)了解了天地萬物，縱使一隻小螞蟻亦是和人類一樣有著該令人尊重的生命。(七)凡事秉持客觀、包容的態度與人相處。(八)了解到平常在家的浪費，即使是一點點的食物亦不可隨意拋棄……等，以上是我個人在短短六天之中所獲得的心得。

在夏令營的期間，有許多令人難忘的事，例如：短短六天之內所培養出來的真情，從『海會雲集』到『無盡燈之夜』，再再都令人回味無窮，康輔人員的服務、蔡老師的趣味活動更爲此次的活動增添了許多色彩，頗令人回味的，最後我覺得參加這次活動有許多機緣存在，希望大家能使這難得的緣份延續下去。而若有類似的活動也希望有機會參加。

## 悟之道

／第3小隊 張明卿

在這落幕之際，回想這六天，實在的感覺到我的收穫遠超所繳之費用，例如：林教授以蓮花喻人，細聽下確是如此，且人要活的安寧是應具了解「無常」與「因緣」，且要洞悉己身之妄想，給予反擊。

第三日，陳博士之演說更是精彩萬分，他似乎完全說服了我，以科學的理念來解說佛學，使佛學更科學、更現代化。

第四日，謝老師的「那片天空」將我們人內心的世界剖析的有條有理，有了此日的收穫，於未來對事物的看法又更上一層了。下午紀老師的「佛學的精緻文化」讓喜歡文學的我，有了許多驚喜，老師精彩的講述與那人深省之題目，帶我們走入「悟之道」。

幾日來，師父也為我們

解說了許多有關佛學的疑惑，使我們又向前踏了一步，更深入了解佛教。

於昨天我有機會和永觀師姊暢談了一番，師姊為我解說了許多長久存積的疑問，現在我了解佈施是人人可行之事，不光只有財物方面的，在精神上也有。因此，讓我知道了我這高中生也可行佈施，也可着手修持，慢慢除去我執、妄想等，昨日之談話，令我完全明白了許多事物，使我面對事物時能靜靜思考，不再像從前般的愚蠢、耍小聰明、自認自己偉大了。



△服務最樂。



△輕鬆一下，樂在郊外。



△紮營本領，我們最行。



△輕鬆一下，樂在郊外。



△哈！男生真能幹。

## 人生的享受

／第3小隊 張峻榮

這幾天來的日子，使我對佛教有初步的認識，從每天的早課、晚課、禪堂的巡禮，使我的心平靜了許多。師父幽默的談笑，打破我對師父們拘謹的態度。從『盛開的蓮花』至『妙哉宇宙』這兩堂課，獲得不少寶貴的學問，是人生一大享受。在蔡老師及各位輔導員殷勤的帶動、指導，充滿著活潑的生機。學員們彼此就像同一家人，一起進餐、唱歌、歡笑，使我體會到大團體生活的規範與樂趣。

總之，這幾天來，對人生觀以及心理、哲學、科學、佛教獲益匪淺。



△營主任舉起火炬破除黑暗。



△營火晚會，載歌載舞。

△陳師兄的手藝真棒！



△值星官，你真行！



△啊！什麼味道？



△當我們同在一起。



△表演坊——美麗的仙子就是我。



△拜託！請妳不要認得我。



### 珍惜聚散匆匆的——

緣份

可樂隊 林麗芳

抱著一顆好奇的心，前來參加此次的活動，原以為是嚴肅枯燥的課程，在幾天的活動下來，才漸漸的發覺，並非是想像中的那樣，原來也有活潑的一面，再加上同學們的和樂相處，如同已認識很多、很多年，深深體會到「五百年修得共船渡」與「有緣千里來相會，無緣相見不相識」的道理。

在此次的活動中，學習很多的經驗、道理，例如：在聽完林清玄教授的演講後，有兩個字印象深刻——「包容」，讓我化解了誤會，也得到了許多談得來的朋友，在人際關係這方面的知識，又往前的跨了一步。在陳怡魁博士的講授下，得知了宇宙的奧秘，在理修師父的教導下，了解禪坐的正確方法，與新時代的佛陀的意義。

終於要結束了，心中有些感傷，聚匆匆、散也匆匆，希望能繼續維持這份緣，最後想藉此向老師們感謝一番，他們的奉獻精神，實在值得我學習，特別是琛凌姐，那種體貼的心與了解同學的心思，那種親切的情感，令我佩服，終了，謝謝各位師父與老師的善心，讓我們有了解自己和學習佛法的機會。



—表演坊—



△消除疲勞，按摩一下。



△心靈夜話傾聽師父的心願。



△不要怕，請相信我。



△愛就是把菜夾給她。



△精彩的示範。

### 美好時光——容易流去

／第6小隊 沈雪鳳

短短幾天的相聚，每個人都生活得很快樂，雖然有時也會發生不愉快，但那也是增加彼此感情的方法之一。從第一天被分發小隊、房間我就不太愉快，因為原本答應我和同學們的事，沒有一件辦到的，所以第一天別人都來報到，我就和師父到山下去買菜、吃東西直到人家都已經報到完時才回來，真是會摸魚。分發小隊很幸運的分到第6小隊，當時不知道輔導員是誰，到了介紹第6小隊時，給我的第一個反應是「天啊！怎麼兩個人都戴眼鏡，而且怎麼都那麼瘦！」經過幾天的相處，我自己認為：我們的小隊很團結，而且每個人都很合作，沒有在活動期間發生不愉快的事，不論在隊呼、歌謠比賽或表演坊，每個成員都能認真的投入活動中，而且鬼點子也很多，有時候真的惹

人哈哈大笑，我們這一隊表演時「笑果」很好。在這幾天中，「維維、豆花」對我們也很照顧，第二天我和阿月因為同學的關係，兩個人哭得很淒慘，他們也過來安慰我們，真的令人很感動，而且不止只有我們兩個人哭，我們的同學也有人哭，可是就只有我們兩人有輔導員安慰，其他人都沒有，所以我們的同學都想跳槽到我們隊上，我真的感到在這幾天中，他們真是無時無刻都在關心我們，謝謝他們兩個人，也很謝謝蔡老師，如果不是維維、豆花、蔡老師，我們就不會留下來，也就不會有這麼美好的回憶。小隊裡的人稱「七妹」真的是最有笑容的一位，他就是我們的小隊長劉育昇，想到他就忍不住想笑，想到他扮「七妹」時的模樣就想笑，不過他犧牲滿大的，他是一個很好的

△緊緊握住你的手，值星官請別走。



△互道珍重。



△燭光淚痕。



△肩並肩，你我共一心。

小隊長，可是有一點實在令人忍不住要對他生氣，為什麼他老是亂湊我的名字呢？我對他印象真的很深，不但會表演，而且也很會煮飯炒菜，色香味俱全。在這幾天中的相處，我真的很喜歡第6小隊，真的好喜歡隊上每一個人，看他們表演時認真的投入，互相的關心、照顧，很捨不得離開他們，希望他們能和我時常保持聯絡，不要寫了，再寫就要哭了。

## ～熱誠的邀約～

歡迎年青的您加入

### 「高中青年聯誼會」

「高中青年聯誼會」乃是一處提供青年人薰習佛法，培養正確人生觀，學習才藝技能的佛教社團，如果您懷著滿腔服務人群的熱忱，歡迎前來本社申請加入或諮詢活動消息。

妙法蓮華社創設時短，十分欠缺人才、師資以及您寶貴的建議。如果您關心佛教，如果您關心弘法活動的推展動向，那麼就藉這「青年會」的開辦，將您的人力、才華與妙法寺再一次的聯繫，讓我們不分彼此，共同積極為這光明活潑的弘法工作，走出一條明朗、巧妙的菩提大道吧！



妙法蓮華社  
高中青年聯誼會

致上



△別哭！希望你再來。



△輔導導員的心聲。



△最佳搭擋！  
蔡老師與值星官。



△各位學員再見了。

「人生如戲」，本是要嘗試各種不同的角色，從一位輔導員到學員，可真是收穫不少，雖然身為學生已將近12年之久，但這次竟有完全不同感受，來到這裡，一方面學到不少佛教理論，另一方面也增加自己帶活動的知識，從輔導員身上偷學了不少，相信以後如果還有機會帶小朋友，一定會比這次來得要好。

來到這裡的第一天，覺得這裡有一種不食人間煙火的氣息，但它却莊嚴而不嚴肅，且每位師父看起來都有股強烈的親切感，給人一種在外不想家的感覺。總歸一句，這裡有家的感覺。

### 親切的感覺

／呱呱隊 許琇珊



△蔡老師，謝謝你！



台中縣大甲鎮妙法寺高中佛學夏令營留念 79.7.28.

# 澄 澄 之 聲

## 閒道人

人永遠不能離群而居，光是數天的與團體生活脫離，便發現有所疏離感，以往對自己總是一鬆一緊，真沒下過功夫，而今而後藉共修之力量達到自利利人的目標。

79 5. 7

x x x x x x

要做到停止內心的那一念不是件易事，親臨生死邊緣中依舊放逸形骸，痛也，一天之中來了三人的骨灰進於塔內，不由悲從中來，陰陽相隔只在於生與死之中，對有生之年總抱著醉生夢死態度而生活著，何不慚愧。

79 5. 8

x x x x x x

咒聲淚聲哭出眾人的心聲，在今晚大甲共修之中，發覺有人眼淚滴然而下，讓我感受到學佛的過程不是平坦的，而是崎嶇不平，縱然他（她）們都是在家眾却有一股熱愛佛法的精神，其中却有一、二個遭到家人反對而堅持來參加共修的，在共修中能得到佛菩薩的加被保佑，能得到同修們的安慰與勉勵，那就能達到共修的義意，進而提昇心境的解脫。

79 5. 9

x x x x x x

佛陀時代若有人修無常觀，是否在墳墓旁，觀看死人的變化而覺悟證果，如今縱然是在火葬場出入的我，走過千萬遍，對著生死也只能說淡了，對人情世故不必多做留戀罷了。

79 5. 13

x x x x x x

每當在忙碌之中，對身體的變化較不會注意它的痛苦而加以保護，一旦窮於色身，全部的氣脈總覺不舒服時，所有的作息功課隨著變化，心境也起伏不定真有無限的無奈。

79 5. 14

x x x x x x

尋尋覓覓，試問尋個什麼覓個什麼，是真心是自性，是放下，難！難！難！

79 5. 15

x x x x x x

繫住一念，放任一念。大悲咒始終無法念念分明，為什麼心如此的散慢呢，難道是生理所致

79 5. 16

x x x x x x

有時真想痛哭一場，追究其因，亦無別事，所干擾著或許是潛意識的作祟罷！

79 5. 17

x x x x x x

教學相長中慢慢讓我從愚昧的作為，悔悟到今是而昨非，律儀原本就承受了心行與行為，我人却盲目於浮華不實的水月道場裏，忘失了最初的原動力。

79 5. 18

x x x x x x

忍字是心上一把刀，此一道理誰不懂呢，往往遇事則不能安忍下來，想想自己已過獨立之年，將邁進不惑之年還能不知「道」嗎？

79 5. 10

x x x x x x

走過塔院一陣玉蘭花香撲鼻而來，噫好清香啊！那來的玉蘭花呢？眺望四周發現一株正在成長的玉蘭樹，走近一看，這不就是小蘭所種的那棵嗎？原來是有心人把這棵小樹從盆裏移到寬廣的土壤來，使得以前經不住風吹雨打的小樹，於今已是枝葉茂盛的玉蘭樹了，由此讓我覺察到我們所生活的空間若能很適當調整對於成長道業與身心或許會有所成就。

79 5. 11

x x x x x x

事理如何將它融合一體，一直是我的困惑，經書上的每一字每一句，在在都指著我人該如何去行，而我人却懵懵懂懂我行我素，哀也。

79 5. 12

x x x x x x

如果說喜、怒、哀、樂是情物，那麼多情種子就得拔出利劍砍除掉，把情種子揮走八萬四千門外，使它永遠像水平一樣的平穩，我想這樣也就沒有人會說繇流有斷腸時了。

79 5. 19

x x x x x x

風吹屋簷瓦，飛落我頭頂，此瓦非有意，心中何所氣。

79 5. 20

處於現實的環境裏，能面面觀照他人者少之又少，更何況遇事而不恨更加少了，就因為有恨所以得到絕症的人多，以此警惕自己用包容的心容納好與壞，能觀照自己關愛他人讓深植的癌细胞慢慢好轉。

79 5. 21

x x x x x x

終日忙，是真忙嗎？未必吧！忙只是對他人的一種掩飾自己的無能之辭吧！然而這一字若是修行人也以此來做為藉口，簡直是使自己迷失自己。晚上自習時間總被聲色所惑，遲遲未能按時定下心来自修，等到夜深人靜之際翻起書本兩眼已冥冥的睡着了。唉！能在迎賓待客中提起正行的能有幾人。

79 5. 22

x x x x x x

微微的輕風掠過耳際，送進整個禪堂，此時正欲午睡的我，不久即被這清涼的風帶入了夢境，沒有煩悶、沒有思想，而處在此一刹那之中，內心的喜悅已非言語可道出的了，這不是我人平常所尋找的知足嗎？中午時分騎著機車往市街奔馳，真有置身火熱之中，一路上只期望將事情辦畢之後，早點回家休息，回到家之後一看時間離上課時只剩半個鐘頭，真有熱上加熱的感覺，只因一向午睡慣了沒有按時休息就有全身不舒服的感覺，所以就抓緊短促的時間好好的靜坐充電，果然好一個偶然，讓我又體認，「求」只突增痛苦，無求乃能安心。

# 宗旨

妙法蓮華社的創立並非偶然而而是無數量的人將愛心的種子深埋土裡孕育而成。

今日的萌芽，來自十方的善緣，明日的成長仰賴十方的資養。讓我們並肩攜手同展佛性的光芒，讓平等中的智慧一一發揚，本社一秉衷誠，集眾人之力，化悲願在平常。磨杵成針的精誠，是本社弘法利生服務社會的願力，細水長流的贊助，能積無限的福德。

敬請發心護持這片光明智慧的園地，使本社慧命永存，普潤群生。

大甲鐵砧山妙法寺

地址：台中縣大甲鎮頂店里開元路92號

電話：(04)6872665·6872670

劃撥：2013923~6

帳戶：林素梅(釋理勤)

## 勤 修

創刊日：78年4月25日

發刊日：79年8月25日

發行所：勤修雜誌社

社 長：釋理勤

顧 問：釋理修

創刊人：釋宗毅

發行人：蕭明哲

總編輯：釋宗毅

編 輯：本刊編輯室

社 址：台中縣大甲鎮頂店里開元路92號

(妙法寺)

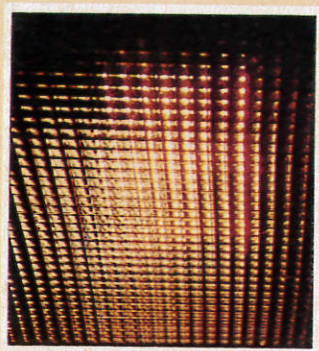
郵政劃撥：2013923~6 林素梅(釋理勤)

電 話：(04)6872665·6872670

印刷者：慶大彩色印刷廠

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第8186號

中華郵政中台字第0754號執照登記為雜誌交寄



這是個由『光』的波幅變異交錯  
而顯現出來的繽紛世界，  
如實可知，『佛法之光』的察覺感受，  
無非是修持行者，調整心念之波幅  
與佛光波幅同步之能力，  
而產生不同覺受的相輝映照。

所以說：佛法非同異  
千燈共一光