

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第八一八六號

勤修

月刊
雜誌

中華郵政中台字第〇七五四號執照登記為雜誌交寄

國內郵資已付
大甲郵局
許可證
中台字第1874號

贈閱
九十四期

藥師如來聖誕 燃燈法會

欣逢藥師如來聖誕之際，
熏修藥師法門，願承佛威
力災難遠離，善心增上。
功德項目包括個人、合家平安
燈、智慧燈、十二大願燈、佛
前常明燈、護念法界藥師燈
法會期間更提供消災祈福、打齋
（歡迎善信共結法緣）

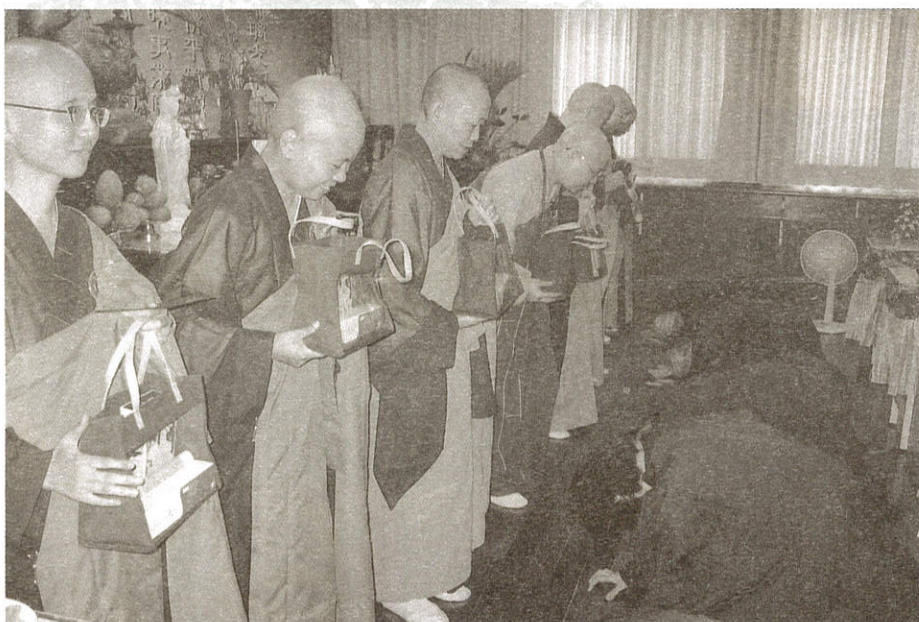
時間：九十三年
農曆9月21日至9月25日
地點：大甲鎮和平路十七號
（普行精舍）

報名電話：26880431

社長：悟徹法師
發行人：印持法師（鄒麗招）
編輯：本刊編輯室
發行所：台中縣大甲鎮和平路19號
普行精舍
帳號：2084469
傳真：(04) 26869100
戶名：鄒麗招（釋印持）
電話：(04) 26880431

諸位讀者大德：
為了珍惜資源，及實際需
要，如果勤修月刊給您帶來不
便，敬請撕下雜誌上面的標籤
，寄給我們，以便作業。
謝謝您的關懷與鼓勵。

霖緣花藝
尋尋覓覓 何需遠求
花俏莊嚴 盡在霖緣
文一文教基金會附設霖緣花藝
走廊。舉凡開幕誌慶、佛前供花、
節慶花籃、歡迎訂購，竭誠服務。
TEL: (04) 26881060
聯絡人：永蓮



佛法在恭敬中求，修福在三寶門下修。盂蘭盆法會中供僧是其中一個重要儀式，居士們虔敬供養；法師們以慚愧心受。修福修慧從這裡開始。

言格刊每

信佛而不去學佛
就是迷信
拜佛而不去學佛
就是愚行

老人文藝書法研習招生簡章

目的：快樂、清淨、長壽。

主辦單位：台灣人文藝術推廣教育協會

協辦單位：普行精舍、文一文教基金會

指導單位：內政部

參加人數：(年滿55歲以上) 30人。即日

起至報名額滿截止。

研習經費：本精舍信徒免費並送紙墨。

(非信徒酌收三〇〇元清潔費)

研習日期：93年10月2日至10月30日止

(每週六)

研習地點：大甲鎮和平路17號

報名專線：26880431

台灣人文藝術推廣教育協會 辦理九十二年度「花綠園藝研習班」

主辦單位：台灣人文藝術推廣教育協會

實施地點：普行精舍(04) 26880431

實施時間：93年10月9日至12月25日(星期六)
早上九時至十一時

偏遠地區關懷行

風災過後，山林偏遠地區再次受到創擊，文一文教基金會，再次背起行囊，到需要的地方慰問我們的朋友，並和他們共同燃起未來的光明之燈，奇妙的是，小小的一盞燈拉近了我們的距離，沒有城鄉之別！

和平鄉的摩天嶺柿子紅了，我們一起去和鄉民交流吧！

下次出發日期：93年12月19日
 聯絡電話：(04)二六八八〇四三



合觀的山中居民和義工菩薩。卻潛藏著無限的危機與生機。你能想像嗎？就在左手邊，土石流已經淹沒了一個村子，只是深懂大自然法則的山中居民，坦然以對罷了。



緣米糧，只是平地人一些小小心意，看到山中的朋友歡喜的領取，也使我們的愛在心中升起，路途有一點遠，但是沒有距離。



剪髮是山中居民的最愛，美髮師義工也喜歡。在颱風過後，一個新的開始。蓋蓋永遠不會過去。



「心中有愛，就有光明」不知是那先人的哲語，而城鄉接軌交流的契機盡在此一言中。因為此語沒有種族差別，沒有宗教界線，更沒有政黨紛爭。尤其在面臨災難時，光明更顯重要。

波羅蜜的故事——

禍從口出

有一天，釋尊帶著阿難到王舍城內托鉢，當他們走出城外，看見一個城內居民傾倒大小便到糞坑，其中有一隻形似人狀，而具有許多手脚的小蟲。

牠看到佛來，就不斷從臭水中抬起頭來，淚水直流地望著佛陀。釋尊見牠那悲悽狀，忍不住從憐恤的眼神中，呈現著悲哀，此時，一切反應都看在阿難的雙眼裡。

佛返回靈鷲山之後，阿難就問：「世尊，剛才才在王舍城外看見糞坑裡的小蟲，牠前世到底做了什麼罪業呢？什麼時候投胎在那臭水坑裡呢？何時才能脫離痛苦呢？」

佛聽到阿難的問話，就談起往事：

「阿難，你們仔細聽著。現在讓我談談牠的前後因緣給你們知道。」

當時，有一位婆羅門門徒建造寺廟，供養許多僧伽，有位施主就供養了許多奶物。

一天，適逢一群雲遊和尚來訪，該寺的知客僧心想：

「施主特地送來一批供養品，現在來了一群不速之客，端出來未免可惜，乾脆藏起來吧！」

知客僧果然暗中藏起奶物，不肯擺出來讓大家吃，不料，那群作客僧伽早已知道此事，就責問知客僧說：

「你為什麼不讓我們吃那些奶製品呢？」

「你們剛來作客，我是寺裡的老主人，新來的客人怎麼能享受佳餚呢？」

「奶物是施主供養的，現在住在寺廟的人應該不分彼此，都能分享才對。」

知客僧被人責備後，更憤怒，就失去了自制心，破口大罵：

「你們去喝廁所的髒水吧！那有資格享受這些美食呢？」

佛把話說到這，就轉口說：

「妄開惡口，終有惡報，在以後數百數千年的漫長時間裡，他就投生在廁所坑裡了，也就是王舍城外那隻小蟲。」

他只是對許多出家人說了一次惡語，就飽嘗如此的痛苦，所以，凡是我的弟子都該明白，妄開惡言會惹火燒身，所以不能忽視它，不論是對父母或是其他人都必須言談溫和。

大家聽完了佛陀說法，都很感激，各自合掌向佛禮拜，肅靜離去。



起；或許點一盞燈，光明再次燃起；或許默禱祈祝，唱出心中祝福。話說山林蘊藏的無限能量，或許能摧毀河堤房舍，卻也能喚醒人們的智慧與愛，拉近人與人之間的距離，不管是誰，都應該感恩際遇。不是要戰勝大自然，而是和它和平共存、共榮。



大家聽完了佛陀說法，都很感激，各自合掌向佛禮拜，肅靜離去。



顯子的悟——三八顯子

故事，提醒了我

有人說：「人的靈魂是吃故事長大的。」說得太好了。每每佛陀的教法中，都穿插許多的故事以便闡述佛法的真意，藉由故事開啟眾生的領悟。

我愛讀書，正如孔老夫子說得一樣「三日不讀書，便覺得面目可憎。更覺得生活毫無趣味，智慧難以伸長之感。我什麼書都看，舉凡科學類、文學類、宗教類：很多種。但看完艱澀難懂名相後，再看到談諧有趣又富含知識的故事，我還是讚嘆故事的高竿，他不僅啟動我的腦嗎啡使我雀雀然，有時更適時的解決了我的困難。

最近，在和朋友交換書中，看到一個故事，是林清玄先生說的故事。

從前有一個人沙漠旅行，正當他又渴又餓又累，覺得自己一定會死在沙漠裏的時候，突然在前方不遠處，撿到一個阿拉丁神燈，在一陣摩擦之後，從神燈裡面跳出來一個巨人。

巨人說：「我現在是你的奴隸，你是我的主人，請問主人有什麼吩咐？」

那個人焦急的說：「我很渴，你可以給我一杯水？」

巨人恭敬的回答：「我這裡沒有水。」

主人說：「我很餓，可不可以給我一碗飯？」

巨人說：「我這裡沒有飯。」

主人問：「我需要一件衣服，你可以給我嗎？」

巨人說：「我這裡也沒有衣服。」



撿到神燈的人，連連要求了很多東西，巨人都不能給，於是他就很生氣地問巨人：「請問你到底有什麼東西，可以給我？」

巨人很嚴肅的說：「我有世界上最尊貴的東西給你，這個尊貴的東西名字叫做佛。」

「沙漠旅人聽了當場昏死在沙漠裡。什麼叫佛法？是一個人渴了給他水；餓了給他飯；冷了給他衣，適時給予——所謂佛法在世間不離世間覺。」

最近，有一個個性保守的太太遭逢先生多次的背叛，四處求神問卜，希望尋求救助，一個學佛的朋友告訴他：「那是你先生的業障，也是你欠他的債，你要學著歡喜受。」原本是好心的勸告卻說的不適時。這位傷心的太太氣憤的來找師父：「佛法真的說只是我欠債嗎？是他做錯，為什麼要我受罪吃虧？」師父沒有回答他，只是傾聽他述說遭變的過程，並在他激憤時，狠狠的罵了她先生一番，那位太太後來說：「我先生他沒有那麼壞啦！」看來他氣消了些。

有一位平時能幹的太太，先生患了癌症，內心正痛苦難禁。偏偏朋友來探望時更先訴他：「都是你平常待你先生如何如何，你自己的習氣要改一改……」這位太太痛苦的跑來找師父：「師父，都是我害我先生的嗎？」朋友在他的苦難上加了一重。

如同巨人說的「佛法很尊貴」，但是什麼叫佛法？普賢行願品裡有一句話：「若令眾生歡喜者，則令一切如來歡喜。」換句話說佛法因應眾生而存在。還有另一句「是故菩提屬於眾生，若無眾生，一切菩薩終不能成無上正覺。」

聽了故事，想起佛陀，華嚴三七二十一，阿舍十二方等八，二十二年般若談，法華涅槃共八年。說法四十九年三藏十二部。都是為因應不同眾生而適時說，而非萬人遷就一法名之為佛法。我等學佛者應開啟智慧為先，有了智慧才能明辨是非，否則，自己說錯話事小，斷人善根事大；瞧！沙漠旅人聽了當場昏死在沙漠裡了。

寒雀吹北風，葉落使茗愁，
風聞無常語，無序卻有終。

逆境生信心的典範

共修會分享

阿緞去年被一隻狗咬傷大腿，住院多天不良於行幾個月，今年女兒不幸車禍，躺在床上至少三個月，生活起居，大小便溺，全部仰賴媽媽的款待。如果是一般人遇到這樣的事，鐵定會唉聲嘆氣，愁眉苦臉，怨天尤人。但是一連串的遭遇，並沒有打敗阿緞學佛的信心，她照樣熱心待人，樂觀學習，而且還常利用時間參加共修會，當義工等等。「學佛人」尤其是「呷菜人」的一舉一動最會引人話柄。這次她遇到困境，不知道多少「旁觀者」有話說。那天她回娘家，哥哥也忍不住「關心」幾句：「唉！我看好事不免做啦！」

「壞事嘍做就好」、「好心嚟好報嘛！」哥哥又說：「我還是欣賞廖添丁的性——劫富濟貧的正義感。」

被哥哥這麼一說，阿緞一時也不知如何回答。當天晚上正值精舍共修時，師父慈悲的開示後，阿緞終於說出自己的心裡話，也算是對哥哥的回應。她說：

學佛、拜佛，不是要求免除煩惱障礙，而是要學佛的慈悲與智慧，坦然的面對，我們眾生累世所造的業果——煩惱、障礙；勇敢的接受它——歡喜還、甘願受，今生莫再造新殃。所以不論環境多麼艱難，唯有堅定信心，才會得到佛菩薩的加持（自助天助）並從逆境中得到覺醒，這才是學佛最重要的事了。一般人都以為，不做惡就好，何需行善，其實這是錯誤的想法。不與善法相應，當然就靠近惡法了。所謂：「未成佛先結人緣」而這人緣必需是善緣，否則惡緣往往拖人下水使人墮落。因此遠離惡法，多行善法，才是最為妥當。

關於劫富濟貧的觀念，是一種不正面的錯誤引導，行不得。富人所以富有，大部份都是從努力耕耘所得到的成果。至於少數人的投機取巧，當然另當別論。況且有很多富人對社會的貢獻付出也不少。那麼劫富濟貧，有什麼正當理由，值得效法？這種行為不但種下與富人結怨的因，那麼，下輩子也肯定不會成為富人。」

這麼明朗的因果理念，不顛倒、不妄想，難怪阿緞會勇敢的接受逆境的考驗，而不怨言。

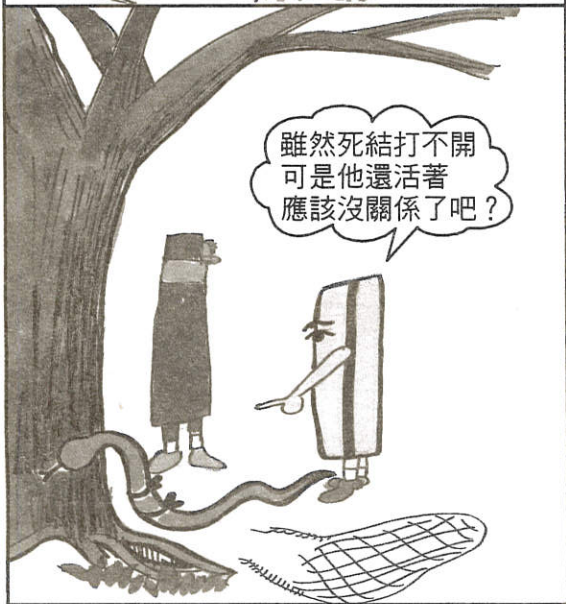


小火柴的煩惱

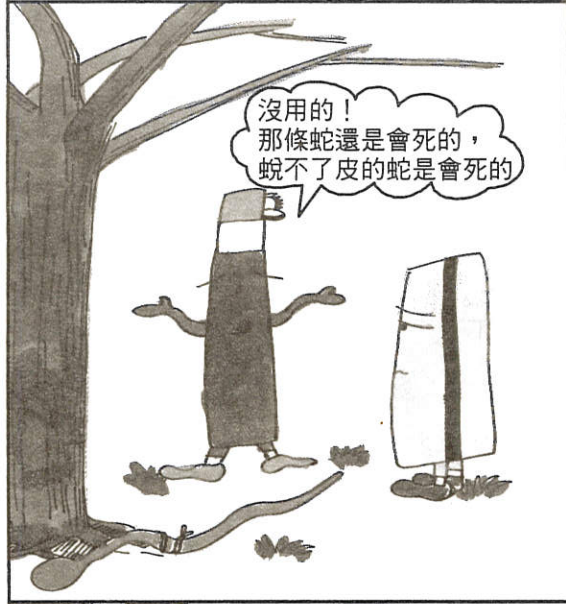
· 吳妹妹



我來放牠一條生路



雖然死結打不開，可是他還活著，應該沒關係了吧？



沒用的！那條蛇還是會死的，脫不了皮的蛇是會死的



脫不了皮的蛇會死！人如果不懂蛻變，一樣會走進死胡同喔！

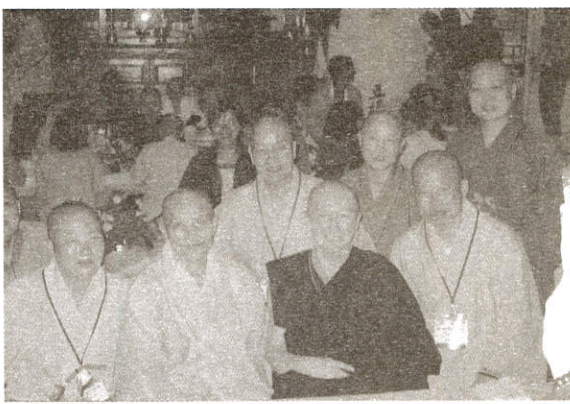
※勤修雜誌需要您的幫助。劃撥帳號：20844169 戶名：鄒麗招

熬尼子

韓國參學記實之2

露天音樂晚會

原先我對晚會的參加興趣不高，心想大概是民族舞蹈之類吧！經不起同伴的鼓吹，才沒錯過這場精彩的心靈饗宴。那是一場動人心弦的音樂晚會，由太極鼓揭開序幕，韓國比丘尼溫馨的手語，帶動全場的氣氛，打破語言、膚色的疏離；印地安原著民的多種樂器演奏，宛如天籟之音，在空曠的山谷中低迴不去，有貓頭鷹等各種動物的叫聲，好像置身茂密的森林之中。回頭一看才發現自己已坐在廣場的第一排，後面樓梯上有很多韓國比丘尼與信眾，跟著音樂拍著手，晃著腦、跳著腳，她們可是從不同道場來的。哇！好團結，好熱情，老老少少一起跳，異國佬更是起身扭動，真是空前盛況，佛教國際大融合啊！

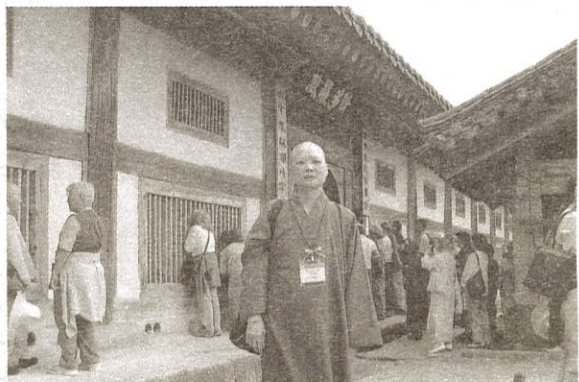


與善女人創辦人慧空法師合影

最令人震撼難忘的，莫過於韓國女高音的獨唱，她是一位出家法師，具備聲樂家、作曲家的氣質，恭敬的態度，將觀眾的心懸在高處，又緩緩落下，所謂餘音繞樑，大概就是如此，連續安可，觀眾還是不放過。最後大會答應送CD結緣，全場才起立，掌聲如雷，得到最多讚許，圓滿落幕。

熱烈的小組討論

在大會上聽講，同步翻譯；一機在手任君選擇，如果離開了會場要彼此交流，全得仰賴英文為主，要溝通工具，要是分組討論的人數超過三十人以上，那翻譯人員可要大費周章，忙翻天。還好各國的翻譯天使，讓活動都能順利進行。小組討論的熱門話題有：台灣比丘尼的成就、人間佛教、僧伽教育，如何處理憤怒等。非常有趣，大家都勇於分享，尤其參加的人都很想瞭解台灣佛教的發展與進步。可想而知，在台灣宗教信仰自由及女權運動，讓佛教女性對社會發揮最大的教化功能。其中某些國家對比丘尼的身份，非但不認同，且常受到傳統勢力的打壓，儘管如此，她們並沒有放棄修行及提昇教育的機會。(待續)



參訪八萬經藏一修多羅

功德名錄

贊助基金會

- 壹萬陸仟元：陳盛吉
- 壹萬貳仟元：陳碧昌
- 壹萬元：貫昌企業
- 伍仟元：周景清
- 肆仟元：陳信豪
- 貳仟肆佰元：郭嘉仁
- 壹仟元：卓珈萱、卓政毅
- 捌佰元：王士豪、王俊傑、王竣鋒

每月護持建寺基金

- 壹仟壹佰元：巫春壽
- 壹仟元：陳秋榮、張鈞翔、高儀安、蔡健誠、張桂圓、張安萍
- 伍佰元：郭鈺萱、郭育植、賴母、許莊蘭子、劉鼎軒、劉怡辰
- 貳佰元：王麗惠、陳立宏
- 壹佰元：陳素燕、林瑞美、陳進田、王智正、王俊皓、陳寶英
- 壹佰元：王紹承、林淑惠、林金雄、朱美花、巫松筠、巫美玲
- 壹佰元：巫美倫、顏明珠、紀幼鑾、黃凡、黃耀霆、王麗秀
- 壹佰元：王農開、王亮惟、陳淑園、顏長、陳完、顏再享

供養三寶

- 壹萬貳仟元：陳碧華
- 參仟元：陳秋榮、李美樺、陳秋香、陳隆一
- 貳仟元：黃年春
- 伍佰元：劉騰欽、郭慧錚、錢範冀

